PROGRAM

Wednesday 19 October 2016

09:00h Opening of the symposium. Institutional parliaments
09:30h *Opening lecture: La nave de la Catedral de Girona y la cultura del gótico meridional.* P. Freixas
10:30h Presentation of the Thematic Network: *DOCOGOTHIC. Red para la documentación de la arquitectura tardogótica hispánica.* A. López y P. Ferreira
11:00h Coffee break

SESSION I. Consultations and expertises to the Gothic architectural Europe

President Enrique Rabasa

11:30h *"Deposar de la continuació de dita obra". Una relectura de la consulta de Girona (1416).* J. Domenge y M. Sureda
12:15h *Les expertises d'architectes dans les cathédrales françaises vers 1500.* F. Meunier

13:00h Communications
- 13:00h *"Mestres de la ciutat de Barcelona, experts en aquest art": la participación en la consulta de Girona de 1386.* M. Bernaus
- 13:15h *Los precedentes de las medidas de la catedral gótica de Girona.* F.J. González y A. Millán-Gómez

13:30h Debate
14:00h Lunch

President Enrique Rabasa

15:30h *Parieri e perizie per il Duomo di Milano nel XV secolo.* M.R. Nobile y I. Balestrieri

16:15h Communications
- 16:15h *1778: peritaje y reconstrucción del pilar del cimborio gótico de la Catedral de Valencia.* L. Cortés y J. Pardo
- 16:30h *Bóvedas tardogóticas en los oratorios sevillanos. El caso de la capilla de la flagelación de la casa Pilatos.* J.M. Guerrero, J.M. Mora, F. Pinto y M. Redondo

16:45h Coffee break

17:15h Communications
- 17:15h *El modelo hallenkirchen o iglesia-salón en el reino de Castilla de Ultramar. La Catedral de Santo Domingo.* V. Flores

17:30h *El sistema estructural de la arquitectura gótica mediterránea. El caso de la Catedral de Valencia.* V. Llopis, A. Alonso y A. Martínez
17:45h *El coro de la iglesia arciprestal basílica de Santa Maria de Morella. Levantamiento gráfico y análisis no destructivos.* A. Zaragozá y R. Marín
18:00h *Trazado y construcción de las bóvedas pétreas nervadas gallegas.* M. J. Freire y S.B. Tarrío

18:15h Debate
18:45h End of session
19:15h Reception at Girona City Council

Thursday 20 October 2016

SESSION II. The professional profile master builder

President Gerardo Boto

09:00h *"Convocarunt artifices peritissimos". Acerca de los arquitectos llamados a la consulta gerundense de 1416.* M. Carbonell
09:45h *Pere Sacoma, el gran maestro de obras en la Girona del siglo XIV.* M.À. Chamorro
10:30h Coffee break

11:00h Communications
11:00h *Els germans Pere i Arnau Sacoma a Perelada i Castelló d'Empúries (1357-1366).* J.M. Gironella
11:15h *Análisis geométrico y constructivo de la obra de Juan de Colonia en las torres de la Catedral de Burgos.* N. Menéndez
11:30h *La bóveda de la Capilla Real del antiguo convento de Santo Domingo de Valencia. Hipótesis de trazas de cantería con la aproximación al arco.* P. Navarro y E. Rabasa

11:45h *"Inter se disputando". Debate y proyecto arquitectónico en la Edad Media.* J. Ibañez y A. Zaragozá

12:30h Communications
12:30h *La documentación de arquitectura: el caso de las Casas de Misericordia portuguesas (siglos XV y XVI).* J. Balsa
12:45 *La arquitectura tardogótica en Portugal y su representación gráfica: el caso del monasterio de Batalha.* R.J. Nunes
13:00h *Las bóvedas de combados portuguesas.* S. Genin
13:15h *The superior hydraulic system in Girona Cathedral. Study cases.* A.P. Rodrígues

13:30h Debate
14:00h Lunch

SESSION III. Trace and Gothic architecture project

President Joan Domenge

15:30h *Soporte, escala y proyección en la traza gótica.* J. Calvo
16:15h *"Fer e pintar un patró de l'obra". Algunas consideraciones sobre las trazas en la arquitectura gótica catalana.* A. Conejo
17:00h Coffee break

17:30h Communications
17:30h *Las basas de la Catedral de Girona.* E. Rabasa y M.A. Alonso
17:45h *Bóvedas góticas en América, geometría de trazo y estereotomía de la piedra en tres iglesias del siglo XVI en la Mixteca, México.* B. Ibarra

18:15h *Catedrales dibujadas: reflexiones en torno al dibujo arquitectónico gótico en Castilla.* B. Alonso
19:00h Debate
19:30h End of session

Friday 21 October 2016

SESSION IV. Techniques and Gothic construction processes

President Marc Sureda

09:00h *Las fábricas de la Catedral de Girona: materiales y técnicas.* M.Vendrell
09:45h *Geometría y forma de la bóveda de crucería gótica.* J.C. Palacios
10:30h Coffee break
11:00h *Las escaleras de caracol tardogóticas en el ámbito mediterráneo: diseño y construcción.* A. Sanjurjo

11:45h Communications
11:45h *Las estructuras desmontables en la construcción gótica. Construir versus de-construir*. J. Lluis, A. Costa, S. Coll y M. López
12:00h *La bóveda nervada de la capilla de los Vélez de la Catedral de Múrcia. Levantamiento y estudio constructivo.* M. Albaladejo y J. Calvo

12:15h *Contenido técnico del debate de las actas.* S. Huerta
13:00h Debate
14:00h Lunch

15:30h *Visit to the Cathedral of Girona*. J. Molina
17:00h *Closing*